La voz de Altza

Cinco jóvenes editan una vídeo revista bimensual que recogerá inquietudes sociales del barrio

CRISTINA PEREZ/DV. SAN SEBASTIAN

Altza cuenta desde hace unos días con un elemento de comunicación que pretende convertirse en la voz del barrio. Se trata de 'Altzan Bizi', una revista informativa editada en formato vídeo, que tiene como autores a cinco jóvenes donostiarras. Con escasos medios técnicos pero con grandes dosis de ilusión, han logrado sacar adelante un antiguo proyecto que nace con el objetivo de informar a los altzatarras y al resto de los donostiarras de la vida y las actividades del barrio. «La intención es convertirla en un medio dinámico en la que vayan participando todas las asociaciones y vecinos interesados en dar a conocer su trabajo», señalan sus creadores.

La revista *Altzan Bizi* se engloba dentro de las muchas actividades de Plazara, un taller de vídeo para la Comunicación Educativa, que tiene como objetivo la utilización de las nuevas tecnologías al servicio de la comunidad de vecinos de Altza.

Partiendo de este objetivo, los responsables del colectivo consideraron que el barrio carecía de un elemento que recogiera y difundiera la actualidad, las actividades y la vida del mismo. Para cubrir este vacío informativo se decidió elaborar una revista en un soporte inmediato, visual y dinámico como es el vídeo.

El primer número de *Altzan Bizi*, financiado en parte por el departamento de Cultura del Ayuntamiento, lo realizaron en solitario Juan González y Fernando Rodríguez, dos estudiantes de Periodismo de la UPV, en lo que fue sin duda una gran prueba para ellos.

Javi Julio, Fernando Rodríguez, Estíbaliz Alvaro, Nagore Lasheras y Juan González, en el taller de vídeo./POSTIGO

Escasez de medios

«Cuando vimos los medios con los que contábamos para sacar la revista nos los pensamos dos veces, porque el material era bastante justo», señala Juan González. «Luego, con la adquisición de un ordenador para editar nos volvió a entrar el gusanillo, y ahora estamos encantados», continúa su compañero Fernando.

A la falta de material se unió además la necesidad de *fichar* más mano de obra, por lo que a la realización del segundo número se incorporaron Estíbaliz Alvaro, Nagore Lasheras y Javi Julio, este último estudiante de Educación Social.

Con una cámara, un par de magnetoscopios, un ordenador y grandes dosis de ilusión y capacidad de trabajo, se logró editar la revista, que nace con la intención de mantenerse en el tiempo con una periodicidad bimensual y una duración de treinta minutos.

La edición se distribuirá gratuitamente entre las asociaciones de Altza, pero las personas interesadas podrán adquirir la cinta en el local de Plazara, en Larratxo 42, a un precio de 500 pesetas.

En el tiempo libre

Los creadores de *Altzan Bizi* aseguran que la edición de la misma ha sido posible gracias al esfuerzo y el trabajo que han ido realizando en los últimos meses. «Todos nosotros estamos estudiando y tenemos además otras obligaciones por lo que hay que tener en cuenta la disponibilidad de cada cual para organizar los horarios y turnos de trabajo», indica Juan. La adecuación de horarios no ha sido complicada, a excepción de la víspera de la publicación de la revista, cuando tuvieron que «hacer *gau pasa*».

Los cinco han asumido la responsabilidad de la vídeo revista por afición al mundo audiovisual, aunque Nagore Lasheras y Estíbaliz Alvaro ven en este trabajo «una posibilidad de realizar prácticas relacionadas con nuestros estudios, que de otra forma sería casi imposible».